



UurCultuur

2023-2024



Opus3 en Cultuurcentrum De Wâldsang presenteren het vierde seizoen van theatervoorstellingen voor de basisscholen! Naar een voorstelling gaan is niet alleen heel erg leuk, het draagt ook bij aan de culturele ontwikkeling van de kinderen. Door naar voorstellingen te gaan komen kinderen in aanraking met verhalen, verschillende meningen en een andere kijk op de wereld. Het prikkelt de fantasie en de verbeeldingskracht.

We hebben voor het komende seizoen weer vier mooie voorstellingen geselecteerd. Kosten bedragen voor leerlingen uit Noardeast-Fryslân € 6,00; voor Wâldsang leerlingen uit Achtkarspelen, Dantumadiel en Tytsjerksteradiel € 7,00 (per leerling). Komen jullie ook? Geef je op via deze link of de link in je mail!

Geef je op
vóór 19 mei!

**Kunst
& Cultuur
KIDS**



Stapelgek Peuters, Groep 1,2 Maart 2024

‘Door Valentijn Productiehuis

‘Stapelgek’ is een voorstelling voor kinderen vanaf 3 jaar gebaseerd op het stapelgekke prentenboek ‘Sjoerd en de Stapelstad’ van Barry Menger en Mats Ganzeman. Er wordt volop gebouwd in de stad. De grote mensen willen meer en meer, voller en voller. Zelfs zo vol dat er voor kinderen geen ruimte meer is om buiten te spelen. Eén van die kinderen, Sjoerd, wil later architect worden. Maar voor het zover is verzint hij een stapelgek plan. De voorstelling is zonder woorden, maar met veel (bouw)geluiden en grappige slapstick situaties. Met blokjes en stoere bouwers van hout voeren de spelers het spannende en gedurfde plan van Sjoerd uit. Een stapelgek verhaal over bouwen, doorzetten, volhouden en nooit opgeven.



De Drakentemmer Groep 3,4 Maart / april 2024 50 min

Door Valentijn Productiehuis

Op het eiland Krijt kennen de mensen alleen de kleuren zwart en wit. Alle andere kleuren zoals rood, groen en blauw zijn ooit uit hun leven verdwenen. Dat had de vuurdraak gedaan zeggen ze, maar niemand weet nog waarom. Een klein, dapper en nieuwsgierig jongetje gaat op zoek naar het antwoord op deze geheimzinnige vraag. Slaagt hij erin het geheim van de draak op te lossen? Twee acteurs vertellen het verhaal met woorden, liedjes en tekeningen. Met bordkrijt wordt deze voorstelling verbeeld... en soms ook weer uitgeveegd.





Ik...eh ik Groep 5,6,7,8 22 en 23 januari 2024 Harmonie Leeuwarden, 80 min.

Door samen te werken met de Harmonie in Leeuwarden kunnen we deze voorstelling in ons aanbod opnemen! Een echt grote productie voor in een echt groot theater. Deze voorstelling speelt in januari en vinden wij geschikt voor de groepen 5 t/m 8.

Ik loop de laatste tijd te vaak tegen mezelf aan.

Vanochtend vertrok ik op tijd van huis, maar eenmaal buiten bleek ik gedeeltelijk nog in bed te liggen. Toen ik 's avonds terugkwam, had mijn achtergebleven ik de deur geblokkeerd. Door het raam zag ik hem door het huis rennen. Alles was overhoop gehaald. De letters uit de computer waren in de koelkast gepropt, mijn goudvis zwom tussen de kamerplanten en m'n vuile was hing buiten te drogen. Hijzelf glipte snel weg in het schilderij. Nu verschuil ik me onder de dekens, maar ik weet dat hij me bekijkt...

Doorgedraaid muziektheater voor iedereen die wel eens vastloopt

IK... eh ik is de winnaar van een Zilveren Krekel voor "meest indrukwekkende jeugdtheaterproductie"! Ook decorontwerper en -bouwer Douwe Hibma is dit jaar in de prijzen gevallen. Hij kreeg een Zilveren Krekel voor "meest indrukwekkende podiumprestatie" voor het decorontwerp van IK... eh ik

Gustav en de Vliegfiets Groep 5,6,7,8 Februari/ Maart 2024 45 min.

Door PNT

Als het niet kan, kunnen we het toch proberen!

Jan is op fietsvakantie met zijn ouders. Steeds heuvel op en heuvel af tot ze stranden op een camping in Zuid-Duitsland vanwege de regen. In een verkenningstocht in de omgeving leert hij Gustav kennen. Een uitvinder die vreemde instrumenten bouwt en verwarrende vragen stelt. "Is het Orkest af? Kan je ook over het dal fietsen, in plaats van er doorheen?" Jan wordt nieuwsgierig en ontdekt dat Gustav een grote droom heeft: een vliegfiets bouwen. Hij wil als een vogel van heuvel naar heuvel vliegen. Maar Gustav is oud. Lukt het met Jans hulp de droom in vervulling te laten gaan?

Gustav en de Vliegfiets is geïnspireerd op het werk en leven van Gustav Mesmer. Een voorstelling vol zelfgebouwde instrumenten over het najagen van dromen, het bevragen van de wereld, uitvinden en Vliegfietsen.

